|学びのポイント

変わりゆく生活をよく見つめ、そこに望ましい生活環境を形づ くっていく行為が「生活デザイン」です。本学科では、生活の 中での人間とモノとの関係に注目し、その現状を観察・記録 する考現学的調査を推進しており、それを基礎に住居や道 具、服飾のデザインを学び、新しい生活の創造を目指してい ます。生活に関わるさまざまなデザイン分野の専任教員や学 外の専門家による講義や各分野ごとの演習を通して、自ら問 題を発見し、解決策を考え、表現する力を養っていきます。

▶ 幅広くデザインを学ぶ

幅広い分野構成から自分の最も興味のある分野を見つけだ し、専門的に学んでいくことができます。

CHECK MORE!

詳しい情報やインタビュー動画は 公式サイトの学科ページをチェック!

▶ 個別的・個人的に指導

実技科目では10数名のクラスを複数の教員で指導すること も。少人数での学びが特徴の一つです。

フィールドワーク重視

生活・生産のフィールド(現場)との関わりを重視しており、企業 や自治体のデザイン関連プロジェクトに積極的に参加します。

│PICK UP 専門科目

服飾デザイン演習

服飾に表される流行の特性、構成理論、 体形との関係、素材や色彩の効果から、 服飾デザインをテーマにデザイン画の表 現手法や、ボディ着装、縫製技術を学び ます。そして服飾デザインにおける機能 性や審美性について考えます。



住環境設計演習

• 50t 角曜 ~ 不透明度: 100%) スタイル:

住空間を中心に、その周辺空間も含め て調査・考察し、基礎的なインテリア空 間から、公共・地域性をもつ建築・都市空 間までの、様々な設計・表現手法を習得し、 各自設計制作をおこないます。



STUDENT'S VOICE -

地域や社会と交わりながら視野を広げ 実践的なデザインを習得

環琵琶湖文化論実習という授業で、琵琶湖周辺の施設を巡り、 チームでタブロイド紙を制作した経験から、自ら現地に足を運び、 デザインを形にすることのおもしろさを実感しました。3回生からは、 服の大量廃棄など社会課題の解決にまで踏み込み、より実践的 なデザインを求められるように。自己と社

会とのつながりについて、深く考えるきっ かけになりました。

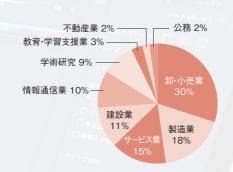


人間文化学部 生活デザイン学科 4回生 池田 佑理さん

(大阪府立茨木高等学校 出身)

│進路状況抜粋 (2019~2021年度)

学部卒業生の業種別就職状況



ウッドホーム(株)、(株)しちだ・教育研究所、積水ハウスリフォーム中日本(株)、(有)柑香園、(株)テレフイッ ト、(株)アクセ、(株)日本経済社、(株)イシュー、(株)ベルーナ、フュージョン(株)、(株)メディロム、(株)TT C、神戸松蔭女子学院大学、(株)ワークホームズ、(株)コミット、(株)アドハウスパブリック、(株)電通九州、 アイリスオーヤマ(株)、(株)リビングハウス、(有)イメージリンク、(株)瀬田月輪自動車教習所、(株)タイコー アーキテクト、(株)ハル、(株)アコーディア・ゴルフ、(株)ピーエスシー、(株)藤和、(株)脇木工、(株)新越 ワークス、(株)ファースト、(株)東京インテリア家具、(株)ロングラン、(独)鉄道建設・運輸施設整備支援機 構、高間(株)、(株)エスト、エムケイ精工(株)、リベラルソリューション(株)、(株)ギークピクチェアーズ、(株) エスケイジャパン、(株) 奥村設計事務所、(株) 辻洋装店、(株) アックス、アインズ(株)、青山商事(株)、 (株) 叶匠寿庵、(株) スズカ未来、(株) 乃村工藝社、(株) ワールドストアパートナーズ、京都市、滋賀県

▶進学先

滋賀県立大学大学院、京都工芸繊維大学大学院

| 取得可能な資格一覧※1

- 教員免許〈中学校教諭一種(家庭)/高等学校教諭一種(家庭)〉
- 学芸員資格
- 二級建築士受験資格※2

- 木造建築士受験資格※2
- 社会福祉主事任用資格
- インテリアプランナー登録資格

※1 すべての資格は、大学が定める所定の科目を履修し、単位を修得する必要があります。 ※2 実務経験0~2年以上必要。

間 文

化 学

部

生活デ

ザ

学 科

DEPARTMENT OI