

生活デザイン学科 カリキュラムマップ

授 業 科 目 の 名 称		学年・学期	単 位 数			学位授与方針に対する関与の程度				
			必修	選択必修	選択	A	B	C	D	E
専 門 科 専 門 目	環琵琶湖文化論実習	1・通	2				○			
	比較住居論	1・前			2	○				
	デッサン法	1・前		1			○			
	生活デザイン基礎演習	1・前			2		○			
	社会調査論	2・前			2	○				
	デザイン思考	1・前			2				◎	○
	こどもの健康	1.2・前			1	○				
	こどもの発達	1.2・前			1	◎	○			
	生活工学	1.2・前			2	○				
	食物学	1.2・前			2	◎	○			
	生活素材論	2・前			2	○				
	色彩学	2・前			2	◎			○	
	色彩学演習	2・後		1			◎	○	○	
	消費科学Ⅰ	2・後			2	○				
	消費科学Ⅱ	3・前			2	○				
	生活経営概論	2.3・後			2	◎			○	
	サービス・システムデザイン論	3・前			2				◎	○
	デジタルデザイン演習A	2・前		1			○			
	デジタルデザイン演習B	2・後		1			○			
	人間工学	2・後			2	○				
	近代デザイン史	2・前			2	○				
	生活デザイン論	2・後	2			○				
	構造力学Ⅰ	3・後			2	○				
	インテリア計画論	2・前			2	◎			○	
	一般構造	2・前			2	○				
	建築計画論	2・後			2	○				
	空間デザイン論	3・前			2	○				
	構造計画	2・後			2	○				
	服飾デザイン論	3・後			2	○			◎	○
	基礎設計製図	1・後		2			○			
	住環境設計演習Ⅰ	2・前		2		2	○	◎		
	住環境設計演習Ⅱ	2・後		2		2	○	◎		
	住環境設計演習Ⅲ	3・前		2		2	○	◎		
	道具デザイン演習Ⅰ	2・前		2		2	○	◎	○	○
	道具デザイン演習Ⅱ	2・後		2		2	○	◎	○	○
	道具デザイン演習Ⅲ	3・前		2		2	○	◎	○	○
	服飾デザイン演習Ⅰ	2・前		2		2	○	◎		○
	服飾デザイン演習Ⅱ	2・後		2		2	○	◎	○	○
	服飾デザイン演習Ⅲ	3・前		2		2	○	◎		○
	住環境論	3・後			2	◎			○	
服飾造形論	3・前			2	◎			○		
マーケティング論	1・後			2	○			◎		
マーケティング演習	2・前		2		2	○	○	◎		
タイポグラフィ	2・後			2	◎			○	○	
人間工学実習	3・前			1	○	○	◎			
道具計画論	3・前			2	○					
現代産業デザイン論	3・前			2	○					
視覚伝達デザイン	3・後		2		2	◎		○		
建築法規	3・後			2	○					
基礎服飾デザイン	1・後		1		2	◎	○			
考現学概論	1・前			2	○			◎	○	
比較道具論	1・後			2	○					
比較衣裳論	1・前			2	○					
服飾文化論	2・前			2	○					
テキスタイルデザイン	2・後			1	○	◎			○	
社会調査方法論	2・後			2	○			○		
プレゼンテーション技法	1・後			2	○					
サステナブルデザイン論	3・前			2	○					
行動デザイン論	3・前			2	○			◎		
服飾心理学	3・後			2	○					
生活デザイン学外演習	1,2,3,4・通			2		○	○	○	○	
木匠塾	1,2,3,4・通			2		○	○	○	○	
生活デザイン論演習Ⅰ	3・前(後)		1		○	○		○	○	
生活デザイン論演習Ⅱ	3・後(前)		3		○	○		○	○	
卒業研究・制作／論文Ⅰ	4・前(後)		4		○	○		○	○	
卒業研究・制作／論文Ⅱ	4・後(前)		4		○	○		○	○	

人間文化学部