

| 学位<br>授与<br>方針 | 配当学年                     |                                      |                 |                               |  |                                   |                       |     |    |
|----------------|--------------------------|--------------------------------------|-----------------|-------------------------------|--|-----------------------------------|-----------------------|-----|----|
|                | 全学年<br>通年                | 1 年                                  |                 | 2 年                           |  | 3 年                               |                       | 4 年 |    |
|                |                          | 前期                                   | 後期              | 前期                            | 後期   | 前期                                | 後期                    | 前期  | 後期 |
| A              | 基礎<br>住居<br>道具<br>服飾     | こどもの健康<br>こどもの発達<br>生活工学             | プレゼンテー<br>ション技法 | 食物学<br>近代デザイン史<br>色彩学         | 生活デザイン論<br>生活経営概論<br>人間工学                                  |                                   |                       |     |    |
|                |                          | 比較住居論                                |                 | 一般構造<br>インテリア<br>計画論          | 建築計画論<br>構造計画  | 空間デザイン論                           | 住環境論<br>建築法規<br>構造力学Ⅰ |     |    |
|                |                          |                                      | 比較道具論           |                               |  | 道具計画論<br>現代産業<br>デザイン論<br>タイポグラフィ | 視覚伝達<br>デザイン          |     |    |
|                |                          | 比較衣装論                                |                 | 生活素材論<br>服飾文化論                | 消費科学Ⅰ  | 消費科学Ⅱ<br>服飾造形論                    | 服飾心理学                 |     |    |
| B              | 基礎<br>住居<br>道具<br>服飾     | デッサン法<br>生活デザイン<br>基礎演習<br>環琵琶湖文化論実習 |                 | デジタルデザ<br>イン演習A               | デジタルデザ<br>イン演習B<br>テキスタイル<br>デザイン                          | 色彩学演習                             |                       |     |    |
|                |                          |                                      | 基礎設計<br>製図      | 住環境設計<br>演習Ⅰ<br>道具デザイン<br>演習Ⅰ | 住環境設計<br>演習Ⅱ<br>道具デザイン<br>演習Ⅱ                              | 住環境設計<br>演習Ⅲ<br>道具デザイン<br>演習Ⅲ     |                       |     |    |
|                |                          |                                      | 基礎服飾<br>デザイン    | 服飾デザイン<br>演習Ⅰ                 | 服飾デザイン<br>演習Ⅱ  | 服飾デザイン<br>演習Ⅲ                     |                       |     |    |
|                |                          |                                      |                 |                               |  |                                   |                       |     |    |
| C              | 考現学概論<br>デザイン思考<br>社会調査論 | マーケティング<br>論                         | マーケティング<br>演習   | 社会調査方法論                       | 行動デザイン論<br>人間工学実習<br>サステナブル<br>デザイン論<br>サービス・シス<br>テムデザイン論 | 服飾デザイン論                           |                       |     |    |
|                |                          |                                      |                 |                               |  |                                   |                       |     |    |
|                |                          |                                      |                 |                               |  |                                   |                       |     |    |
| D              | 生活デザイン<br>学外演習<br>木匠塾    |                                      |                 |                               | 生活デザイン<br>論演習Ⅰ   |                                   |                       |     |    |
|                |                          |                                      |                 |                               |  |                                   |                       |     |    |
| E              |                          |                                      |                 |                               | 生活デザイン<br>論演習Ⅱ   | 卒業研究・<br>制作/論文Ⅰ                   | 卒業研究・<br>制作/論文Ⅱ       |     |    |